

# SOMMAIRE

Introduction Dominique Vernaud	1
Mondher Kilani Découverte et invention de l'autre dans le discours anthropologique	3
Philippe Vaucher Ethnographie de soi, ethnographie de l'autre : Michel Leiris	17
François Rosset Reflets du discours comparatiste dans le roman des Lumières	41
Noël Cordonier Ethique et esthétique : la question de l'altérité dans l'oeuvre de Victor Segalen	57
Catherine Seylaz, Isabel Estapé, Roberta Callegari L'Autre en poésie : pastiche et traduction, approche ou appropriation ?	73
Fatima Moukaïla Littérature et altérité à l'école nigérienne de langue française	91
Nicolas Bouvier Voyage, écriture, altérité	103
Bernard Py Acquisition d'une langue étrangère et altérité	113
Marianne Kilani-Schoch, Nastaran Alamzad, Patricia Ayllon, Christophe Hauert, Avita Osei-Bonsu « Il fait beau aujourd'hui ! » Contribution à l'approche linguistique des malentendus interculturels	127

- Isabelle Genoud  
« La France bouge ». Et la Suisse ? Réflexion sur des formes  
linguistiques différentes de publicités françaises et suisses  
utilisant l'argument national 155
- Sophie Moirand  
La Présence de l'autre comme manifestation discursive 173  
d'une intention de « didacticité »
- Richard Lescure  
L'Interculturel en didactique du français.  
Une prise de position 195